

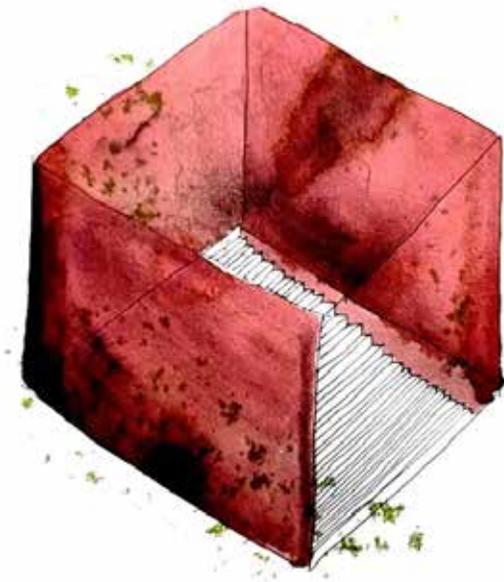
Carmelo Buffoli

MINIMALISMUS

Ausstellung:

Montag, 21. Oktober bis Freitag, 29. November 2024

Kunstpéro: Dienstag, 22. Oktober 2024, 18 bis 20 Uhr



Carmelo Buffoli

wohnt und arbeitet
in Zürich Witikon

Carmelo Buffoli ist ein schweizerisch-italienischer Konzeptkünstler, der international für seine experimentellen Arbeiten bekannt ist, insbesondere in Kanada, den USA und Japan durch Projekte wie „999 CUBES“ und „THE DIARY OF THE JAPANESE HOUSE“.

Er schafft Installationen, Objekte und Performances, die abstrakte Konzepte vermitteln und verwendet dabei verschiedene Medien und Materialien. Der Künstler beschreibt seine Arbeiten folgendermassen:

«Auf den ersten Blick erscheinen meine Arbeiten grafisch und minimalistisch. Doch bei genauerer Betrachtung wird das Objekt von seiner Umgebung getrennt und auf seine wesentliche Form reduziert. ‚Gefühl und Spontaneität‘ spielen eine Rolle, aber ich mässige dies in späteren Phasen des Prozesses. Es ist ein komplexer Weg, doch mein Ansatz bleibt einfach: Mein gesamtes Werk ist eine destillierte Version des Gegebenen.»

Tönt kompliziert – ist es auch. Aber es lohnt sich, Carmelos Werke genauer zu betrachten, um sein Gesamtkunstwerk zu begreifen und sich an seinen Arbeiten zu erfreuen.

Peter Hauser
Kurator Hoch3

HOCH3

Bistro – Café – Pavillon

Witikonerstrasse 286, 8053 Zürich

Internet: witikon-hoch3.ch Mail: info@witikon-hoch3.ch

reformierte
kirche zürich witikon 